L. PORTUGUESA
8º ANO

Professora: Tânia Maria Rocha

Conteúdo: Conto / aposto e vocativo

Aula 60

PARANÁ
GOVERNO
DO ESTADO

aula

PARANÁ

OBJETIVOS DA AULA

- Analisar e identificar o gênero **Conto;**
- Interpretar e verificar os vários recursos utilizados pelos autores;
- Conhecer e identificar o **aposto** e **vocativo** em diferentes tipos de texto;
- Analisar aspectos discursivos relacionados ao aposto e vocativo.

Conto é uma narrativa curta que, em geral, apresenta apenas um conflito. Algumas subdivisões desse gênero são o **conto fantástico.**

O **conto** é um dos gêneros narrativos mais comuns na tradição literária brasileira.

Conto: estrutura, elementos, tipos, exemplos - Brasil Escola
brasilescola.uol.com.br › Literatura

O LIVRO MÁGICO

Agamenon Oliveira Negrão
Prof. Maurício Araújo

https://br.freepik.com/vetores-gratis/livro-magico-que-voa-espalhando-letras-do-alfabeto_1311577.htm

Há muito tempo, numa época em que as letras ainda falavam, existia um livro mágico carregado de surpresas e aventuras. Nele, todas as letras viviam felizes, porque aguardavam a grande assembleia. Consoantes e vogais se reuniam anualmente para formar novas palavras. Era uma alegria sem tamanho! Afinal, todas as palavras que existem hoje vieram daqueles encontros dentro do livro mágico.

Chegou o grande dia esperado por todas, o dia em que elas ganhariam novas combinações e formariam novas palavras para a nossa língua. Todas estavam ansiosas, menos a letra W que se considerava desnecessária, pois pouco era usada.

Mas para formar novas palavras, as letras precisavam dar uma volta ao redor do mundo, a fim de realizar descobertas e fazer novas amizades. E assim foi feito. Quando chegou a hora de retornar para o livro mágico, todas estavam felizes, pois haviam concretizado seus desejos e feito novas amizades. Inúmeras palavras foram criadas naquele dia. Entretanto, uma delas sentiu a falta do W, ele não havia retornado.

Então as letras resolveram fazer uma busca pelo mundo, foram em todos os lugares onde acreditavam que o W poderia estar. Foram ao Brasil, ao Chile, à Espanha, e nada. Finalmente, já no fim do dia, a letra T o encontrou numa pequena ilha, muito triste, no Tawian. O T foi logo perguntando:

https://br.freepik.com/vetores-gratis/livro-magico-que-voa-espalhando-letras-do-alfabeto_1311577.htm

- Conto, romance e novela são escritos em:

( ) Prosa
( ) Verso

- Conto, romance e novela são escritos em:

(X) Prosa

( ) Verso

Conto é uma narrativa :

( ) Curta
( ) Longa

Conto é uma narrativa :

(X) Curta

( ) Longa

Vamos conferir como termina o conto?

– Por que você não foi com a gente de volta para o livro mágico?

Enfaticamente a letra W respondeu:

– Sou desnecessário, pois sou pouco usado, as palavras não gostam de me utilizar, e quando me usam, é somente para substituir a letra U ou a letra V.

– Você é importante – retrucou o T, o alfabeto só se torna completo com as 26 letras, sem você, estaríamos truncados e tristes. Volte conosco, precisamos de você!

A letra W pensou muito no que a letra T havia dito. Resolveu então voltar para o livro mágico e jurou diante de todo o alfabeto que algum dia encontraria uma palavra importante que fosse conhecida por todos os seres humanos.

https://br.freepik.com/vetores-gratis/livro-magico-que-voa-espalhando-letras-do-alfabeto_1311577.htm

Negrão, Agamenon Oliveira, Junho de 2018/Escola João Moreira Barroso/
Adaptação de Maurício Araújo/São Gonçalo do Amarante-CE

ATIVIDADE 01

A Finalidade do texto é:

a) informar
b) descrever
c) convencer
d) entreter
e) ordenar

ATIVIDADE 01

A Finalidade do texto é:

a) informar
b) descrever
c) convencer
d) entreter
e) ordenar

ATIVIDADE 02

O texto:

a) conta a história das letras que se reuniam para discutir sobre o livro mágico.

b) narra as aventuras de um livro mágico e de suas letras cheias de surpresas.

c) conta a história empolgante de um livro mágico que pertencia ao mundo das letras.

d) narra a história de um livro mágico e de uma letra que vivia triste.

ATIVIDADE 02

O texto:

a) conta a história das letras que se reuniam para discutir sobre o livro mágico.

b) narra as aventuras de um livro mágico e de suas letras cheias de surpresas.

c) conta a história empolgante de um livro mágico que pertencia ao mundo das letras.

d) narra a história de um livro mágico e de uma letra que vivia triste.

Aposto é um termo que se junta a outro de valor substantivo ou pronominal para explicá-lo ou especificá-lo melhor. Vem separado dos demais termos da oração por vírgula, dois-pontos ou travessão.

Ex: Ontem, **quinta-feira**, passei o dia todo estudando.

ATIVIDADE 03

Destaque o **aposto** referente às seguintes orações:

a - Ontem, segunda-feira, eu estava com muita dor de cabeça.

b - Cecília Meireles, uma importante escritora da literatura, pertenceu à era moderna.

c - Santos Dumont, o inventor do 14 Bis, tornou-se um cânone na história da humanidade.

d - São Paulo, a maior metrópole brasileira, enfrenta vários problemas sociais.

e - Maria, irmã de Bernadete, vendeu todos os seus bordados.

ATIVIDADE 03

Destaque o aposto referente às seguintes orações:

a – Ontem, segunda-feira, eu estava com muita dor de cabeça.

b - Cecília Meireles, uma importante escritora da literatura, pertenceu à era moderna.

c – Santos Dumont, o inventor do 14 Bis, tornou-se um cânone na história da humanidade.

d - São Paulo, a maior metrópole brasileira, enfrenta vários problemas sociais.

e - Maria, irmã de Bernadete, vendeu todos os seus bordados.

Vocativo é um termo que não possui relação sintática com outro termo da oração.

Não pertence, portanto, nem ao sujeito nem ao predicado. É o termo que serve para chamar, invocar ou interpelar um ouvinte real ou hipotético.

Por seu caráter, geralmente se relaciona à segunda pessoa do discurso. O vocativo SEMPRE tem VÍRGULA.

Ex: Não fale tão alto, **Rita!**

http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=18987

.

http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=18987

ATIVIDADES 04

Qual é a função dos termos **Hamlet** e **papai**, respectivamente, no primeiro e no segundo quadrinho? Comente.

a) Pronome
b) Interjeição
c) Aposto
d) Vocativo

http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=18987

ATIVIDADES 04

Qual é a função dos termos **Hamlet** e **papai**, respectivamente, no primeiro e no segundo quadrinho?

a) Pronome

b) Interjeição

c) Aposto

d) Vocativo, pois há um chamamento ao interlocutor no discurso.

ATIVIDADES 05

Na frase: “O Paulo está ansioso para encontrar seu amigo que há muito tempo não vê, **o Ramos**.”, o que o termo em destaque é, sintaticamente? Comente.

a) vocativo
b) objeto direto
c) sujeito
d) aposto
e) adjunto adnominal

ATIVIDADES 05

Na frase: “O Paulo está ansioso para encontrar seu amigo que há muito tempo não vê, **o Ramos**.”, o que o termo em destaque é, sintaticamente? Comente.

a) vocativo
b) objeto direto
c) sujeito
d) aposto
e) adjunto adnominal

A alternativa correta é a letra D, pois “RAMOS” é uma explicação para o substantivo “amigo”. Essa explicação é um **aposto**.

✦ ***Crianças**, saiam já da chuva!*

Qual é a função do termo em destaque?

( ) Vocativo

( ) Aposto

✦ ***Crianças**, saiam já da chuva!*

Qual é a função do termo em destaque?

(X) Vocativo

( ) Aposto

O que estudamos hoje:

- ❑ Análise e características do gênero narrativo **conto**.
- ❑ Aposto e vocativo.

PARANÁ
GOVERNO
DO ESTADO

aula

PARANÁ